

**Informacja
dotycząca stypendiów w dziedzinie kultury
przyznanych w 2017 roku**

Zgodnie z „Zasadami przyznawania stypendiów w dziedzinie kultury” (uchwała Sejmiku Województwa Śląskiego nr 1/49/13/2002 z dnia 15 kwietnia 2002 roku), Marszałek Województwa Śląskiego, w oparciu o propozycje Komisji powołanej przez Zarząd Województwa Śląskiego, przyznał stypendia w dziedzinie kultury.

Stypendia w dziedzinie kultury w 2017 roku otrzymali:

- Katarzyna Szkaradnik** na finalizację opracowania do druku korespondencji Jana Wantuły.
- Krzysztof Gajdka** na przygotowanie profesjonalnego opracowania krytycznego pt. Z łamów „Zwiastuna Górnośląskiego”.
- Artur Madaliński** na realizację projektu pn. „Między etyką a polityką - śląskie narracje Feliksa Netza”.
- Waldemar Cichoń** na napisanie, zilustrowanie, opracowanie redakcyjne, korektę, wydanie i wprowadzenie do obiegu czytelniczego książki o historii Górnego Śląska "Tam, kaj sie rodzom djamynty. Drugie łopowieści niysamowite niy ino dlo bajtli”.
- Magdalena Piekorz** na napisanie scenariusza pełnometrażowego filmu fabularnego pt. „Rolf i Erwin”
- Marcin Zasada** na realizację filmu dokumentalnego pt. „Kosmiczny Śląsk”.
- Jakub Margosiak** na realizację warsztatów ruchowo-aktorskich dla dzieci z niepełnosprawnościami psycho-fizycznymi zakończonych spektaklem.
- Tobiasz Sebastian Berg** na realizację spektaklu na klatkach schodowych w miastach województwa śląskiego pt. „Ostre zapalenie klatki schodowej”.
- Ewa Szulc** na redakcję scenariusza sztuki teatralnej pod roboczym tytułem „Jean Genet – złodziej z Katowic”.
- Ewa Moroń** na przygotowanie publikacji albumowej o roboczym tytule „Wiesław Lange. Scenografia. Malarstwo.”
- Anna Ochmann** na realizację projektu pn. „Tu odprowadzam wzrokiem słońce_Here I watch the sun set”.
- Joanna Wórzeczka** - na realizację projektu pn. „Prace niezbędne”.
- Joanna Jędrusik** na realizację projektu pn. „Klaudiusz Jędrusik i Grupa St-53. Rekonesans archiwistyczny”.
- Martyna Bilogan** na skomponowanie i nagranie utworów na pierwszą płytę „Erith” oraz stworzenie graficznej okładki płyty.
- Wojciech Proniewicz** na realizację nagrania audio prezentującego twórczość Karola Lipińskiego dla wytwórni Naxos.
- Krzysztof Firlus** na nagranie pierwszej w Polsce płyty CD na VIOLI DA GAMBA.
- Krzysztof Szlapa** na realizację projektu fotograficznego pt. „Widziadła”.
- Ada Grzelewska** na realizację projektu pn. „Gliwickie Towarzystwo Fotograficzne” -
- Dorota Brauntsch-Noga** na napisanie książki o roboczym tytule „Ceglane Domy – śląska historia znikania”.
- Maciej Cierznia** na realizację spektaklu teatralno-tanecznego pt. „Poć, Bydymy Ci Prawić”, na motywach opowiadań Stanisława Ligonia.