

# Nagroda im. Krystyny Bochenek czeka na dziennikarzy

Znamy finalistów Ogólnopolskiego Konkursu Dziennikarskiego

Trwa piąta edycja Ogólnopolskiego Konkursu Dziennikarskiego im. Krystyny Bochenek. Spośród nadesłanych filmów, materiałów radiowych oraz publikacji prasowych i internetowych wybrano prace nominowane do nagrody. Kapituła konkursu wyłoniła następujących finalistów (kolejność alfabetyczna):

- Aleksandra Fudala-Barańska, Adam Turula „Tragedia Górnślaska 1945” (kulturalnyslask.pl, 15.01.2015)
- Anna Goc „Wracają do dziś” („Tygodnik Powszechny”, 20-27.12.2015)
- Alojzy Lysko „Opowieść górnoślaska” („Dziennik Zachodni”, 12.06.2015; miesięcznik „Śląsk”, 12.2015)
- Beata Netz, Maciej Szczawiński „Miasto poety” (TVP Katowice, 10.10.2015)
- Bartosz Panek „Niezwyczajne życie” (Program 1 Polskiego Radia, 8.11.2015)

W tegorocznej, jubileuszowej edycji konkursu oceniane były prace, które powstały i ukazały się w 2015 roku. Do konkursu zgłoszono 54 materiały dziennikarskie, spośród których 52 spełniły warunki formalne. Kapituła do oceny przekazała 20 materiałów prasowych, 14 telewizyjnych, 5 radiowych oraz 13 internetowych.

Kapituła konkursu w składzie: prof. Krystyna Doktorowicz (przewodnicząca Kapituły), prodziekan Wydziału Radia i Telewizji Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach, Anna Sekudewicz, zastępca redaktora naczelnego Polskiego Radia Katowice, Magdalena Bochenek-Kępa, prezes Fundacji im. Krystyny Bochenek, Jan Dziadul, dziennikarz „Polityki”, Kamil Durczok, dziennikarz, Andrzej Zygorowicz, dziennikarz, działacz samorządowy, Robert Talarczyk, dyrektor Teatru Śląskiego, prof. Wiesław Banyś, rektor Uniwersytetu Śląskiego oraz marszałek Województwa Śląskiego Wojciech Saługa dokonała oceny zgłoszonych prac.

Ogłoszenie werdyktu Kapituły oraz uroczyste wręczenie nagród odbędzie się 15 kwietnia br. w Teatrze Śląskim im. Stanisława Wyspiańskiego w Katowicach (Scena w Malarni).

---

Celem Ogólnopolskiego Konkursu Dziennikarskiego im. K. Bochenek jest promocja regionu, a także upamiętnienie Krystyny Bochenek, śląskiej dziennikarki, znanej z wielu akcji i inicjatyw społecznych. Konkurs ma charakter otwarty, w szczególności zaś ukierunkowany jest na zagadnienia związane z historią województwa śląskiego, jej oceną oraz zmianami, a także wizją przyszłości regionu, jego miejsca i roli w Polsce i Europie.

Linki do stron zewnętrznych

[Strona internetowa konkursu](#)

Dodana: 16 maj 2024 10:29