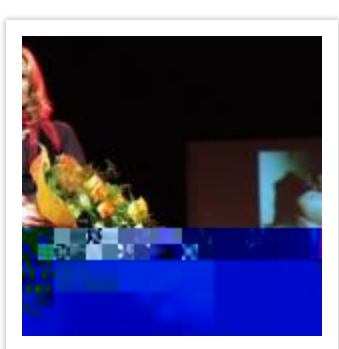
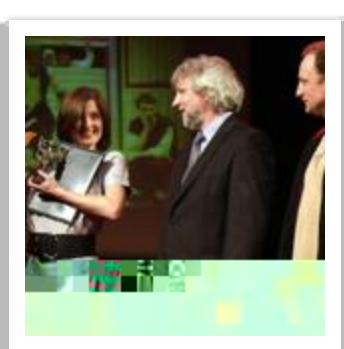
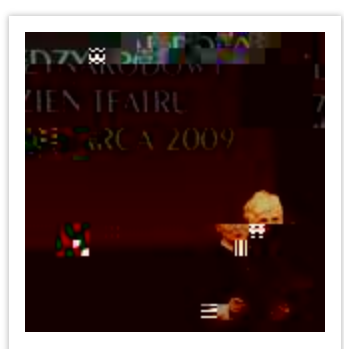
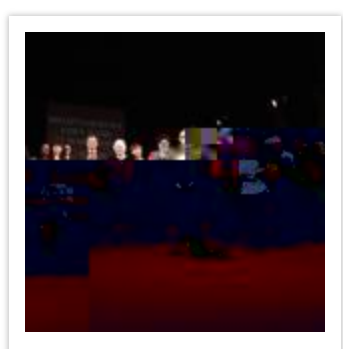
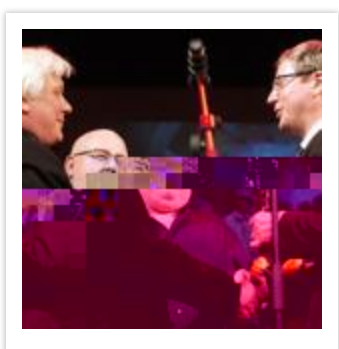
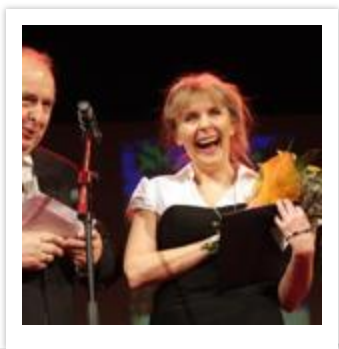
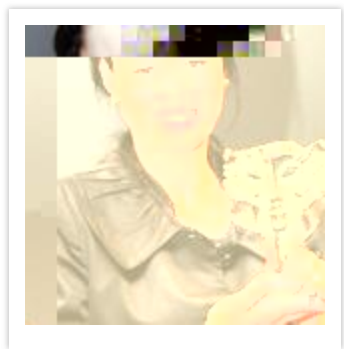
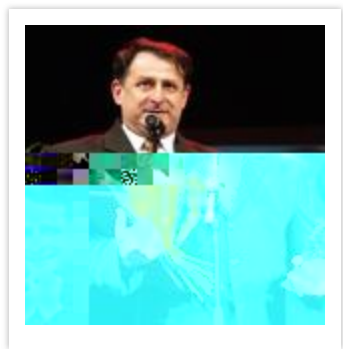


Informujemy, iż w celu optymalizacji treści dostępnych w naszym serwisie i dostosowania ich do Państwa indywidualnych potrzeb korzystamy z informacji zapisanych za pomocą plików cookies na urządzeniach końcowych użytkowników. Pliki cookies użytkownik może kontrolować za pomocą ustawień swojej przeglądarki internetowej. Dalsze korzystanie z naszego serwisu internetowego bez zmiany ustawień przeglądarki internetowej oznacza, iż użytkownik akceptuje stosowanie plików cookies.

[A ce _j.](#)

W chorzowskim Teatrze Rozrywki rozdano dziś Złote Maski

Nagrodzeni odebrali nagrody z rąk Wicemarszałka Województwa Opolskiego i Wicemarszałka Województwa Śląskiego. Laureatami Nagród Artystycznych „Złota Maską” Województwa Śląskiego za rok 2008 zostali: Kategoria za scenariusz, inscenizację i reżyserię spektaklu „Carmina Burana” Carla Orffa z Opery Śląskiej w Bytomiu, Kategoria za scenografię do spektaklu „Carmina Burana” Carla Orffa w reżyserii Roberta Skolmowskiego z Opery Śląskiej w Bytomiu, Kategoria za rolę Jean w spektaklu „Utarczki” Catherine Hayes w reżyserii Doroty Ignatjew oraz za rolę Pani Bouvier w spektaklu „Napis” Geralda Sibley’asa w reżyserii Waldemara Patlewicza z Teatru Polskiego w Bielsku-Białej, Kategoria za rolę Barbary Radziwiłłówny w spektaklu „Barbara Radziwiłłówna z Jaworzna-Szczakowej” Michała Witkowskiego w reżyserii Jarosława Tumidajskiego oraz za rolę Braukmanna w spektaklu „Zdobycie bieguna południowego” Manfreda Karge w reżyserii Grzegorza Kempinsky’ego z Teatru Śląskiego im. St. Wyspiańskiego w Katowicach, Kategoria za rolę Łucji w spektaklu operowym „Łucja z Lammermoor” Gaetano Donizettiego w reżyserii Berta Bijnena oraz za rolę Dziewczyny w spektaklu „Carmina Burana” Carla Orffa w reżyserii Roberta Skolmowskiego z Opery Śląskiej w Bytomiu, Kategoria za rolę Pchły Szachrajki w spektaklu „Pchła Szachrajka” Jana Brzechwy w reżyserii Pavla Uhera z Teatru Lalki i Aktora „Ateneum” w Katowicach, Kategoria Śląski Teatr Tańca w Bytomiu za organizację piętnastu już edycji Międzynarodowej Konferencji Tańca Współczesnego i Festiwalu Sztuki Tanecznej, za stworzenie przedsięwzięcia artystycznego i popularyzatorskiego o wszechstronnej formule oraz międzynarodowej randze, Kategoria S „Pchła Szachrajka” Jana Brzechwy w reżyserii Pavla Uhera z Teatru Lalki i Aktora „Ateneum” w Katowicach, Kategoria „Carmina Burana” Carla Orffa w reżyserii Roberta Skolmowskiego z Opery Śląskiej w Bytomiu. Nagroda Artystyczna ZŁOTA MASKA przyznawana jest corocznie od 1968 r. z okazji Międzynarodowego Dnia Teatru za szczególne osiągnięcia artystyczne w dziedzinie teatru. W obecnej, 41. edycji do Złotej Maski kandydują przedstawienia premierowe zrealizowane w teatrach województwa śląskiego w okresie od 1 stycznia do 31 grudnia 2008 roku. Spektakle oceniane są w następujących kategoriach: przedstawienie roku, spektakl roku dla dzieci, aktorstwo (za rolę kobiecą i męską) w teatrach dramatycznych, aktorstwo za rolę w teatrach lalkowych, aktorstwo za rolę wokalnno-aktorską, reżyseria, scenografia, nagroda specjalna. Nagrody fundowane są w wysokości 4.000 zł za wyjątkiem Złotych Masek za przedstawienie roku i spektakl roku dla dzieci, które mają charakter honorowy. Do roku 2000 jury złożone z dziennikarzy (przedstawicieli fundatorów Nagród), wyłaniało laureatów w jawnym głosowaniu, a ich nazwiska były podawane do publicznej wiadomości. Od 2001 r. na wniosek fundatorów nagród (głównie największych mediów w województwie) wyłanianie laureatów Nagrody nabrało charakteru oskarowego. Najpierw do wiadomości podawane są nominacje do nagród – do 3 w każdej kategorii. Laureaci Złotych Masek w poszczególnych kategoriach ujawniani są dopiero na uroczystości wręczenia nagród. Zgodnie z tradycją, uroczystość organizowana jest wraz z województwem opolskim, w którym także przyznawane są Nagrody Złotej Maski w dziedzinie teatru. W tym roku uroczystość organizowana jest w Teatrze Rozrywki w Chorzowie, który jest laureatem ubiegłorocznej Złotej Maski za spektakl roku – musical „Jekyll and Hyde”.



Dodana: 27 październik 2023 10:59